



Retours

Public

La sonorisation est laissée à l'appréciation du technicien, en fonction du lieu de concert

Ampli basse

David Eden + enceinte 4x10' David Eden
ou Gallien Krüger + enceinte 4x10' Gallien Krüger.

Batterie

Sonor type Hilite ou Sclass avec peaux sablées blanches,
GC 18' / pédale de GC type camco / toms 10'12'14'
3 pieds de cymbale / pied et pédale de charley.
CC 5 ou 5,5' avec siège et pied
1 tapis

Piano

Minimum C3 Yamaha ou équivalent, accordé avant la balance à 442

Divers

5 pupitres
5 bouteilles d'eau 50cl sur scène
1 chaise haute sans accoudoir ou tabouret haut pour la contrebasse
L'ampli contrebasse et le retour batterie devront être surélevés